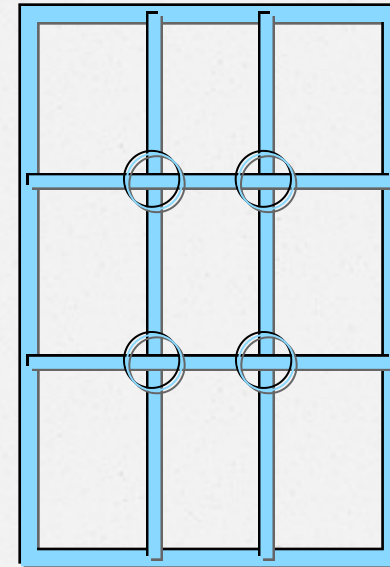
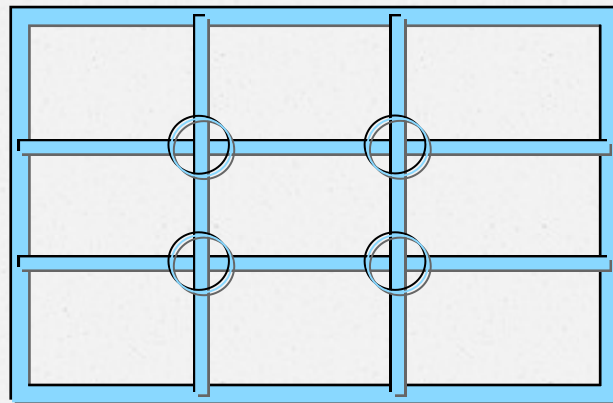


LEY DE LOS TERCIOS O REGLA DE ORO

Es una referencia compositiva de peso en fotografía. Consiste en dividir la fotografía en tres partes iguales con dos líneas horizontales y dos verticales. Los puntos en los que estas rectas se cruzan son los vértices considerados de mayor interés visual (puntos clave)





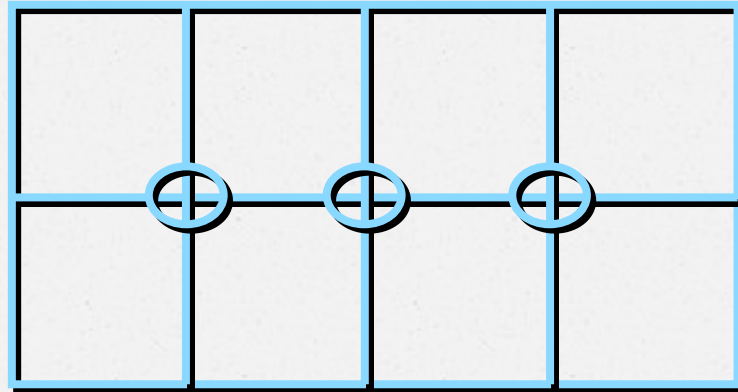






COMPOSICIÓN CENTRADA

A partir de un eje central vertical se trazan tres líneas horizontales equidistantes. Esta estructura imaginaria afirmará las figuras principales sobre el eje central, parte inferior superior o en ambos costados resultando una organización simétrica.



SE UTILIZA CON MUCHO CUIDADO Y CON UN OBJETIVO CLARO:
USO DE PLANO AJUSTADO, OBJETIVO INFORMATIVO Y DE LECTURA
RÁPIDA O PARA CAUSAR LA SENSACIÓN DE TEDIO O EXTREMA
SIMPLICIDAD.

