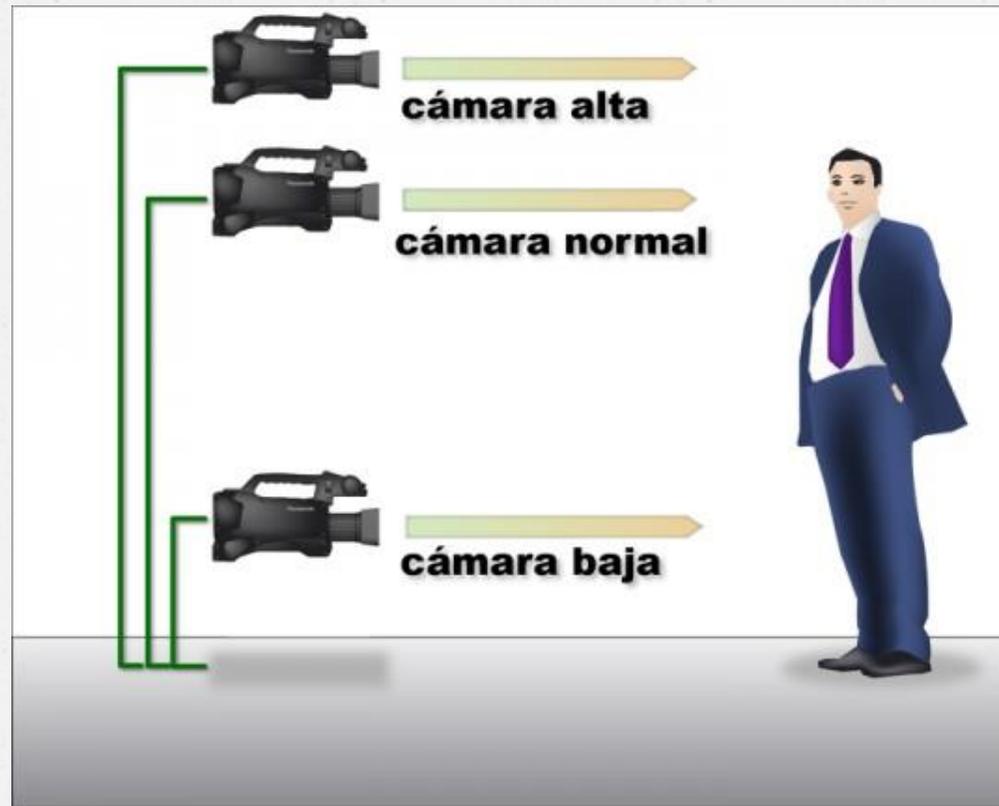


# ALTURA DE CÁMARA



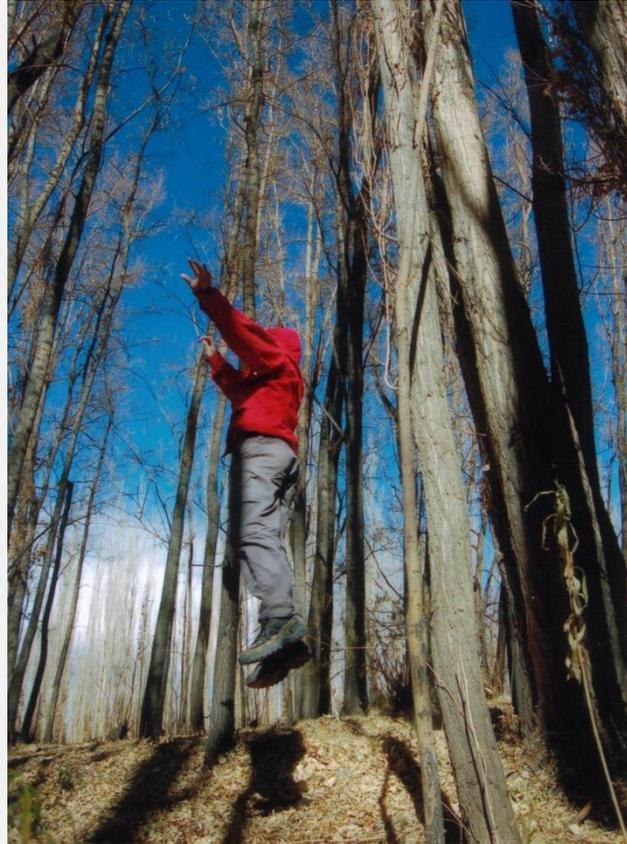
# CÂMARA ALTA



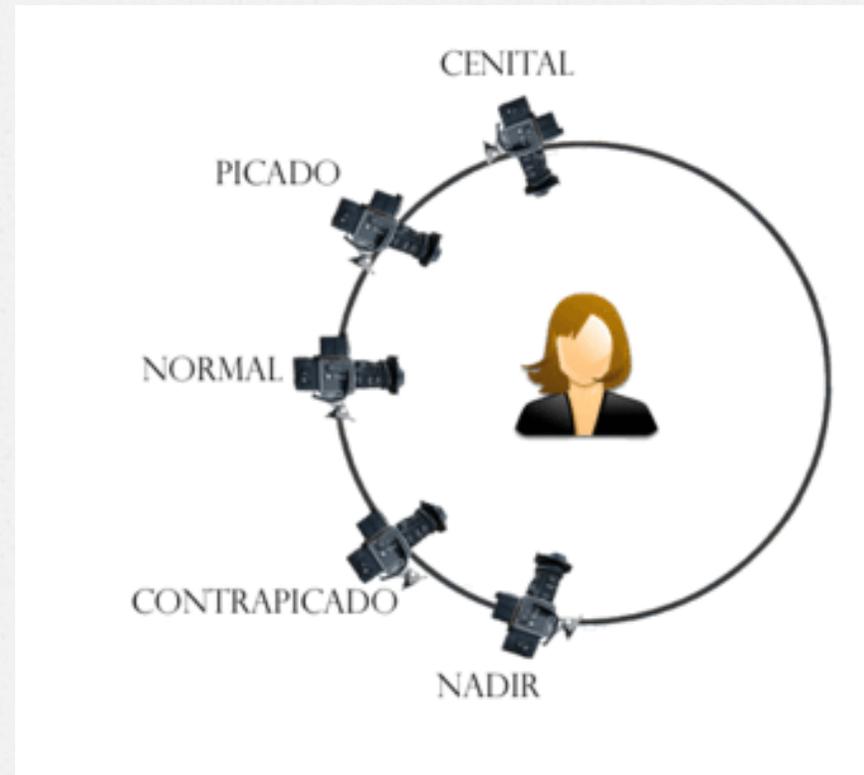
# CÂMARA NORMAL



# CÁMARA BAJA



# ANGULACIÓN DE CÁMARA



**Normal:** sitúa el punto de vista a la altura de la mirada del sujeto.



**Contrapicado:** puede sugerir poder, el punto de vista subjetivo de otro personaje, aumentar la expresividad de la toma.



**Picado:** puede sugerir sumisión, el punto de vista subjetivo de otro personaje.



# CENITAL

Picado Absoluto



# NADIR

Contrapicado Absoluto

